

Contenuti disciplinari PCI 5 A

recupero e consolidamento

- Lo sforzo normale: calcolo e verifica di progetto
- Flessione semplice retta: sezione rettangolare con armatura semplice, sezione rettangolare con armatura doppia

la costruzione in Egitto, Mesopotamia e Grecia

- Piramidi e templi
- Forme dell'architettura sacra in Egitto
- La costruzione in Mesopotamia
- Cultura e società nella Grecia antica
- Come era abitata e costruita la casa greca
- L'organizzazione politica delle città
- Gli edifici pubblici per la vita democratica
- Gli edifici sacri
- Gli ordini architettonici
- I tre ordini dei templi greci
- Il Partenone

la costruzione nel mondo romano

- La società e la cultura romana
- La grande ingegneria romana
- Forma e decorazione nell'architettura romana
- La casa romana
- Gli edifici sacri
- Gli edifici pubblici civili
- Organizzazione politica e forma della città
- Organizzazione del territorio
- La costruzione alla fine dell'impero
- Gli edifici sacri tardo-romani
- Le costruzioni bizantine
- Un grande esempio: Santa Sofia a Costantinopoli
- Culture estranee alla civiltà greco-romana

la costruzione nell'Europa medioevale

- La società europea nel Medioevo
- Come si abitava nel Medioevo
- La città medioevale

- La costruzione religiosa nel Medioevo
- Le chiese romaniche e nuovi tipi di strutture voltate
- Le chiese romaniche in Italia
- Il grande Gotico dell'Europa centro-settentrionale
- Il Gotico nel resto d'Europa
- Il Gotico in Italia

la costruzione nel Quattrocento e Cinquecento

- Le ragioni del sorgere dell'Umanesimo in Toscana
- Filippo Brunelleschi
- Leon Battista Alberti
- La diffusione delle nuove idee architettoniche
- Dal Quattrocento al Cinquecento
- Leonardo e Raffaello
- Donato Bramante
- Michelangelo
- Altri grandi architetti
- I tratti di architettura
- La codificazione degli ordini
- L'eccezione veneta
- Andrea Palladio
- Trasformazioni urbanistiche del Rinascimento
- La situazione nel d'Europa

la costruzione nel Seicento e Settecento

- Il nuovo rapporto tra architettura e costruzione
- La società nel XVII e XVIII secolo
- Le residenze nelle città capitali
- Le città del potere assoluto
- Il Barocco
- Gian Lorenzo Bernini
- Francesco Borromini
- Guarino Guarini
- Altri protagonisti dell'architettura barocca in Italia
- Le discussioni sugli ordini
- Architettura illuminista
- Architettura barocca nell'Europa centrale e orientale

la costruzione nell'Ottocento

- La rivoluzione industriale e le grandi infrastrutture
- Il divorzio tra ingegneria e architettura
- Città e case nell'industria nascente
- Il Neoclassicismo

- Lo Storicismo e l'Eclettismo
- La reazione all'Eclettismo
- Case di legno e grattacieli negli Stati Uniti

la costruzione nella prima metà del Novecento

- Le Corbusier
- Frank Lloyd Wright
- L'Architettura Organica

la costruzione nel secondo dopoguerra

- High- Tech

a cavallo del nuovo millennio

- Due facce del High-Tech
- Il Decostruttivismo
- Il Minimalismo
- Eclettismo neomoderno
- Il ritorno alla tradizione e al classico
- Restauro e recuperi nei piccoli centri italiani
- Costruzione e architettura sostenibile

urbanistica e insediamenti

- Urbanistica e insediamenti
- Gli insediamenti
- La città
- I grandi spazi liberi

le infrastrutture di rete

- Definizione e classificazione
- Le strade
- Ferrovie e trasporti a fune
- Porti e aeroporti
- Le reti degli impianti tecnologici

il governo del territorio

- Dall'urbanistica al governo del territorio
- Le autonomie locali e il governo del territorio
- I comuni
- Le città metropolitane
- Le province
- Le regioni

la pianificazione del territorio

- I supporti giuridici della pianificazione urbanistica

vincoli urbanistici ed edilizi

- Vincoli edilizi

progettazione

- Realizzazione di un complesso di uffici su due livelli
- Realizzazione di una piccola scuola su 2 livelli

Firma

Anna Rita Deidda